

# filmclub chinoworb programm vom 31. Januar – 26. Juni 2024



Mittwoch, 31. Januar – 20.00 Uhr



## INGEBORG BACHMANN – REISE IN DIE WÜSTE

Land (Jahr): Schweiz (2023)

Genre: Biopic

Regie: Margarethe von Trotta

Inhalt: Ingeborg Bachmann und Max Frisch begegnen sich 1958 in Paris – und fühlen sich unmittelbar unwiderstehlich zueinander hingezogen. Die beiden stürzen sich in eine leidenschaftliche Beziehung, die sie in Max Frischs Heimatstadt Zürich und in Ingeborg Bachmanns Wahlheimat Rom führen wird. Doch die Liaison ist von Anfang an geprägt von Reibungen und Auseinandersetzungen zwischen den zwei eigensinnigen und kompromisslosen Persönlichkeiten.

Mittwoch, 28. Februar – 20.00 Uhr



## I GIACOMETTI

Land (Jahr): Schweiz (2023)

Genre: Dokumentarfilm

Regie: Susanna Fanzun

Inhalt: Die Engadiner Regisseurin Susanna Fanzun begibt sich auf die Spuren der Familie Giacometti und nimmt uns mit auf eine Reise zu den Ursprüngen ihrer Kreativität. Meisterhafte Gemälde gepaart mit Skizzen, persönlichen Briefen, Zeitzeugen und atemberaubenden Aufnahmen der alpinen Landschaft, lassen tief ins Innerste dieser aussergewöhnlichen Künstlerfamilie blicken.

Mittwoch, 27. März – 20.00 Uhr mit Apéro ab 19 Uhr



### THE UNLIKELY PILGRIMAGE OF HAROLD FRY

- Land (Jahr): Grossbritannien (2022)
- Genre: Drama
- Regie: Hettie MacDonald
- Inhalt: Eigentlich will Harold Fry nur einen Brief an seine frühere Kollegin Queenie Hennessy einwerfen. Doch dann läuft er am Briefkasten vorbei und auch am Postamt, aus der Stadt hinaus und immer weiter, 87 Tage, 1000 Kilometer. Zu Fuss von Südengland bis an die schottische Grenze zu Queenies Hospiz.

Mittwoch, 24. April – 20.00 Uhr



### FEARLESS FLYERS

- Land (Jahr): Island (2023)
- Genre: Komödie
- Regie: Hafsteinn Gunnar Sigurðsson
- Inhalt: Sarah ist eine Londoner Karrierefrau in ihren Vierzigern, die an unkontrollierbarer Flugangst leidet, von der sie niemandem erzählt. Damit der geplante Urlaub mit ihrem neuen Freund nicht platzt, besucht sie heimlich einen Lehrgang, der helfen soll, ihre Panik zu überwinden. Doch nach dem Theorieteil folgt die wahre Prüfung: Ehe sich Sarah versieht, befindet sie sich mit dem unerfahrenen Kursleiter und einem bunt gemischten Haufen Leidensgenossen im Flieger nach Reykjavík. Wie zu erwarten, läuft der Trip schnell aus dem Ruder.

Mittwoch, 29. Mai – 20.00 Uhr

### ÜBERRASCHUNGSFILM



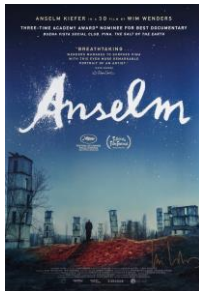
Ein Überraschungsfilm aus der Sparte «Classics».

Kein Action- oder Horrorfilm.

Lass dich überraschen!

Mittwoch, 26. Juni – 20.00 Uhr

### ANSELM – DAS RAUSCHEN DER ZEIT



Land (Jahr): Deutschland (2023)

Genre: Dokumentarfilm

Regie: Wim Wenders

Inhalt: In Anselm zeichnet Wim Wenders das Porträt eines der innovativsten und bedeutendsten bildenden Künstler unserer Zeit: Anselm Kiefer. Der Film erlaubt seinem Publikum eine filmische Reise durch das Werk eines Künstlers, dessen Kunst die menschliche Existenz und die zyklische Natur der Geschichte erforscht, inspiriert von Literatur und Poesie, Geschichte, Philosophie, Wissenschaft, Mythologie und Religion.