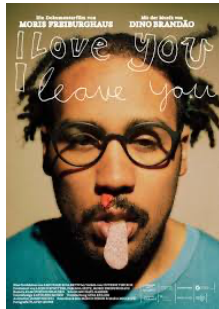


filmclub chinoworb programm vom 28. Januar – 24. Juni 2026



Mittwoch, 28. Januar – 20.00 Uhr



I LOVE YOU, I LEAVE YOU

Land (Jahr): Schweiz (2025)

Genre: Dokumentarfilm

Regie: Moris Freiburghaus

Inhalt: Für ein Konzert reist der Schweizer Musiker Dino Brandão nach über zwanzig Jahren nach Angola, das Heimatland seines Vaters. Konfrontiert mit dessen Vergangenheit und Fragen zur eigenen Identität, wird bei Dino eine manische Episode ausgelöst. Was passiert, wenn der beste Freund psychisch erkrankt? Wie geht man damit um – und wie erlebt die betroffene Person selbst diesen Ausnahmezustand?

Mittwoch, 25. Februar – 20.00 Uhr

UNE PART MANQUANTE



Land (Jahr): Belgien (2024)

Genre: Drama

Regie: Guillaume Senez

Inhalt: Der ehemalige Chefkoch Jérôme fährt jeden Tag mit seinem Taxi durch Tokio, in der Hoffnung seine Tochter Lily zu finden. Seit der Trennung von seiner Frau Keiko vor neun Jahren hat er sie nicht mehr gesehen. Zermürbt von der Erfolglosigkeit seiner Suche beschliesst er, seine Wohnung zu verkaufen, um mit dem Geld in Frankreich ein neues Restaurant zu eröffnen. Aber dann steigt ein Mädchen in sein Taxi und er ist diesmal absolut sicher, seine Tochter endlich gefunden zu haben...

Mittwoch, 25. März – 20.00 Uhr

SIRAT



Land (Jahr): Spanien (2025)

Genre: Drama

Regie: Oliver Laxe

Inhalt: Luis reist mit seinem zwölfjährigen Sohn tief in die Berge Südmarokkos zu einem Rave. Er sucht seine ältere Tochter, die vor Monaten an einer dieser über Tage dauernden, schlaflosen Partys verschwunden ist. Im Gewirr der für sie fremden Welt verteilen die beiden das Foto der Gesuchten, während ihre Hoffnung zunehmend schwindet. Als der Rave vom örtlichen Militär wegen politischer Unruhen aufgelöst wird, schliessen sie sich einer kleinen Gruppe an, die sich durch die Wüste zur nächsten Party nahe Mauretanien durchschlagen will. Doch die karge Wildnis ist unberechenbar ...

Mittwoch, 29. April – 20.00 Uhr

MATERIALISTS



Land (Jahr): USA (2025)

Genre: Komödie

Regie: Celine Song

Inhalt: Eine junge, ehrgeizige Partnervermittlerin in New York ist hin- und hergerissen zwischen ihrem perfekten Traummann und ihrem alles andere als perfekten Ex.

Mittwoch, 27. Mai – 20.00 Uhr

ON VOUS CROIT



Land (Jahr): Belgien (2025)

Genre: Drama

Regie: Arnaud Dufeys, Charlotte Devillers

Inhalt: Heute steht Alice vor einem Richter und darf sich keinen Fehler erlauben. Sie muss ihre Kinder verteidigen, deren Sorgerecht in Frage gestellt wird. Wird es ihr gelingen, sie vor ihrem Vater zu schützen, bevor es zu spät ist?

Mittwoch, 24. Juni – 20.00 Uhr

NO HIT WONDER



Land (Jahr): Deutschland (2025)

Genre: Komödie

Regie: Florian Dietrich

Inhalt: Daniel hat danebengeschossen. Er wollte mit einem grossen Knall abtreten, stattdessen liegt er auf der Geschlossenen und darf nicht raus. Er war mal ganz oben – Olympiastadion, 10.000 Feuerzeuge im Abendwind, alle haben seinen Song gesungen. Mittlerweile ist er ganz unten – nicht einmal das „Dschungelcamp“ will ihn jetzt noch haben. Dr. Lissi Waldstett forscht über Glück. Besser gesagt, sie forscht nur, wenn sie nicht gerade Bettpfannen auf der Geschlossenen ausleeren muss. Denn mit ihrem Forschungsthema wird man nicht reich – Glück ist keine Kassenleistung. Sie braucht einen Clou, etwas, das Aufmerksamkeit bringt. Als Daniel auf ihrer Station aufwacht, sieht Lissi ihre Chance und macht ihm unter der Hand ein fragwürdiges Angebot.